



Zentrum für Historische Mediologie der Universität Zürich

Workshop:

**„Ökonomien der Zeit und des Erzählens in der frühen Neuzeit“**

Rämistrasse 71, KOL-E-13

**PROGRAMM**

**Donnerstag, 16.06.2022**

- 14:00 CHRISTIAN KIENING (Zürich)  
Begrüßung und Einführung
- 14:15 JULIA FRICK (Zürich)  
*Tristrant* in Prosa (Augsburg 1484). Zur Ökonomie rhetorischer Vereinfachung in medienhistorischer Perspektive
- 15:00 DANIELA FUHRMANN und CORALIE RIPPL-UHLENHUT (Zürich)  
Scheitern, schnell oder langsam? Die Gründung eines Hauses in der *Melusine* und der *Magelone*
- 15:45 – 16:15 Kaffeepause
- 16:15 ANINA STEINMANN (Zürich)  
Diabolische Zeiten – Fausts Teufelspakt im Bild
- 17:00 MICHAEL WALTENBERGER (München)  
Der Teufel als Zeit-Geber? Latenz und Kalkül in frühneuzeitlichen Teufelserzählungen.
- 19:00 Abendessen im Restaurant Rechberg (Chorgasse 20)

**Freitag, 17.06.2022**

- 9:15 SUSANNE REICHLIN (München)  
Juch Hoscha / der mit dem Geld ist kommen
- 10:00 PIA SELMAYR (Zürich)  
Vermehren und Verkürzen im *Lalebuch* (1597)
- 10:45 – 11:15 Kaffeepause
- 11:15 SIMON ZEISBERG (Berlin)  
Modellierungen von Weltzeit und Weltökonomie bei Grimmelshausen

- 12:00            MAXIMILIAN BERGENGRUEN (Würzburg)  
Geld und Fortpflanzung: Erzählen in Schnabels *Wunderliche Fata  
einiger Seefahrer (Insel Felsenburg)*
- 12:45            Schlussdiskussion
- 13:00            Mittagsimbiss